

05 - RESULTADO PRELIMINAR E CONVOCAÇÃO PARA ENTREVISTA

PROCESSO Nº 23106.039281/2021-41

A Universidade de Brasília (UnB), por meio da Coordenação do **Curso de Artes Visuais**, com apoio operacional do Centro de Educação a Distância (CEAD) e da Coordenação UAB, comunica aos interessados o resultado preliminar da Etapa 01 e a convocação para entrevista - Etapa 02, do processo seletivo de bolsistas para constituir equipe de professores formadores da UAB/UNB e formação de cadastro reserva.

1. RELAÇÃO ELIMINATÓRIA E CLASSIFICATÓRIA DOS CANDIDATOS INSCRITOS POR DISCIPLINA DE ATUAÇÃO E A SITUAÇÃO NO PROCESSO SELETIVO, EM ORDEM DECRESCENTE DE CLASSIFICAÇÃO GERAL
1.1. Candidatos docentes do quadro permanente da Universidade de Brasília:

Inscrição	Classificação Geral	1ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 1ª Opção	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 2ª Opção	Situação da Inscrição	Situação no Processo Seletivo	Detalhamento	Nota Final
20210010205115	1	Estudo as Visualidades Afrobrasileiras	1	Teoria em Artes Visuais 1	1	Homologado	Classificado	Atendeu todos os requisitos.	52.5

1.2. Candidatos sem vínculo docente com a Universidade de Brasília:

Inscrição	Classificação Geral	1ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 1ª Opção	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 2ª Opção	Situação da Inscrição	Situação no Processo Seletivo	Detalhamento	Nota Final
20210010204899	1	Estudo as Visualidades Afrobrasileiras	1	Estudo as Visualidades Afrobrasileiras	1	Homologado	Classificado	-	70.0
20210010205474	2	Estudo as Visualidades Afrobrasileiras	2	Teoria em Artes Visuais 1	1	Homologado	Classificado	-	63.3
20210010205506	-	Estudo as Visualidades Afrobrasileiras	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Homologado	Desclassificado	Não atingiu a pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos, conforme subitem 8.2.2. alínea "a".	22.5
20210010204919	-	Estudo as Visualidades Afrobrasileiras	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Homologado	Desclassificado	Não atingiu a pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos, conforme subitem 8.2.2. alínea "a".	25.0
20210010205009	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Homologado	Desclassificado	Não atingiu a pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos, conforme subitem 8.2.2. alínea "a".	39.0
20210010205160	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Teoria em Artes Visuais 2	-	Homologado	Desclassificado	Não atingiu a pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos, conforme subitem 8.2.2. alínea "a".	29.5
20210010204956	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Teoria em Artes Visuais 2	-	Homologado	Desclassificado	Não atingiu a pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos, conforme subitem 8.2.2. alínea "a".	45.0
20210010205107	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Estudo as Visualidades Afrobrasileiras	-	Não homologado	Eliminado	Não apresentou o comprovação de experiência profissional de, pelo menos, 01 (um) ano completo, conforme subitem 3.1, alínea "b"	0
20210010205064	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Teoria em Artes Visuais 2	-	Não homologado	Eliminado	Não apresentou o comprovação de experiência profissional de pelo menos, 01 (um) ano completo, conforme subitem 3.1, alínea "b"	0
20210010205117	-	Teoria em Artes Visuais 1	-	Teoria em Artes Visuais 2	-	Não homologado	Eliminado	Não apresentou Cópia do currículo Lattes, atualizado a menos de 90 (noventa) dias, a contar da publicação deste Edital, conforme subitem 7.1.1., alínea "b"	0

2. ESPELHO DAS NOTAS

Inscrição	A - Formação e Titulação Acadêmica	B - Formação Complementar	C - Experiência Docente	D - Experiência na EaD	E - Produção Intelectual/ Técnica	Nota Geral
20210010204899	25,00	5,00	25,00	4,50	10,50	70,00
20210010205474	15,00	5,00	25,00	12,00	6,30	63,30
20210010205115	25,00	0,00	20,00	1,50	6,00	52,50
20210010204956	15,00	0,00	20,00	0,00	10,00	45,00
20210010205009	15,00	0,00	22,00	0,00	2,00	39,00
20210010205160	15,00	0,00	9,00	1,50	4,00	29,50
20210010204919	0,00	5,00	20,00	0,00	0,00	25,00
20210010205506	15,00	0,00	6,00	1,50	0,00	22,50
20210010205117	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
20210010205064	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
20210010205107	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

3. DOS RECURSOS

- 3.1. O candidato que se julgar prejudicado com o resultado preliminar, poderá impetrar recurso somente no período de **04 a 06 de junho de 2021**.
- 3.2. Os recursos deverão ser enviados, exclusivamente, pelo sistema de Seleções do CEAD, no endereço <https://selecoescead.unb.br>, conforme orientações contidas no Edital Nº 004/UAB/CEAD/2021 e seus complementos. Não serão aceitos pedidos de revisão após o período estabelecido.
- 3.3. Disponibilizamos um modelo de formulário de interposição de recursos, **Anexo V**. O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo será preliminarmente indeferido.
- 3.4. Recurso cujo teor desprezite a banca será preliminarmente indeferido.

4. CONVOCAÇÃO PARA ENTREVISTA

- 4.1. Relação de candidatos convocados para entrevista e respectivas datas e horários:

Inscrição	Disciplina	Data	Horário
20210010205474	Teoria em Artes Visuais 1	04/06/2021	9 horas

5. DA ENTREVISTA

- 5.1. A entrevista será realizada somente no dia **04 de junho de 2021**.
- 5.2. O(A) candidato(a) convocado(a) receberá, no e-mail cadastrado no ato da inscrição, o endereço para acesso a sala virtual para realização da entrevista, devendo acessar 10 (dez) minutos antes do horário agendado.
- 5.3. O(A) candidato(a) convocado(a) deverá ligar sua câmera e seu microfone quando solicitado.
- 5.4. Recomendamos que, com antecedência, faça o teste de compatibilidade (microfone, webcam, rede de dados, conectividade, vazão).

6. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 6.1. **Não haverá entrevista presencial.**
- 6.2. O(A) candidato(a) convocado(a) que não comparecer à entrevista na data agendada estará automaticamente eliminado do processo seletivo.
- 6.3. A divulgação do resultado da análise de recurso, referente a etapa 01, será divulgado na data provável de **08 de junho de 2021**.

Profa. Dra. Maria Del Rosario Tatiana Fernandez Mendez

Coordenadora do Curso de Licenciatura em Artes Visuais Distância da UAB/UnB

Prof. Dr. Marcello Ferreira
Coordenador-Geral da UAB/UnB

Profa. Dra. Letícia Lopes Leite
Coordenadora Adjunta da UAB
Diretora do Centro de Educação a Distância



Documento assinado eletronicamente por **Maria Del Rosario Tatiana Fernandez Mendez, Coordenador(a) do curso de Licenciatura em Artes Visuais a distância do Depto de Artes Visuais**, em 02/06/2021, às 22:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Marcello Ferreira, Coordenador(a) UAB**, em 02/06/2021, às 22:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6749337** e o código CRC **2DAEB4BF**.