

**04 - RESULTADO PRELIMINAR E CONVOCAÇÃO PARA ENTREVISTAS**

PROCESSO Nº 23106.048330/2021-36

A Universidade de Brasília (UnB), por meio da Coordenação do **Curso de Licenciatura em Teatro**, com apoio operacional do Centro de Educação a Distância (CEAD) e da Coordenação UAB, comunica aos interessados o resultado preliminar do processo seletivo de bolsistas para constituir equipe de professores formadores da UAB/UNB e formação de cadastro reserva.

**1. RELAÇÃO ELIMINATÓRIA E CLASSIFICATÓRIA DOS CANDIDATOS INSCRITOS POR DISCIPLINA DE ATUAÇÃO E A SITUAÇÃO NO PROCESSO SELETIVO, EM ORDEM DECRESCENTE DE NOTA FINAL**
**1.1. Candidatos docentes do quadro permanente da Universidade de Brasília:**

Inscrição	Classificação Geral	1ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 1ª Opção	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 2ª Opção	Situação da Inscrição	Situação no Processo Seletivo	Detalhamento	Nota Final
20210011005558	-	Laboratório de Teatro 3	-	-	-	Não Homologado	Eliminado	Não apresentou o diploma da graduação. Não foi apresentada a revalidação do Diploma de Doutorado.	0
20210011005511	-	A Psicologia e a Construção do Conhecimento	-	-	-	Não Homologado	Eliminado	A ficha funcional apresentada está desatualizada.	0

**1.2. Candidatos sem vínculo docente com a Universidade de Brasília:**

Inscrição	Classificação Geral	1ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 1ª Opção	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 2ª Opção	Situação da Inscrição	Situação no Processo Seletivo	Detalhamento	Nota Final
20210011005104	1º	A Psicologia e a Construção do Conhecimento	1º	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	1º	Homologado	Classificado	Homologada A candidata se inscreve na modalidade como Professora da UnB. Entretanto, de acordo com a comprovação, sua atuação se enquadra como *contrato temporário na UnB*. Neste caso, o candidato irá concorrer como professor externo, pois não se enquadra no item 3,1 alínea a.	71.8
20210011005511	2º	Arte e Cultura Popular	1º	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	2º	Homologado	Classificado		59.0
20210011005504	3º	Suporte Cênico	1º	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	3º	Homologado	Classificado	Homologada O candidato se inscreve na modalidade como Professor da UnB. Entretanto, de acordo com a comprovação, sua atuação se enquadra como *contrato temporário na UnB*. Neste caso, o candidato irá concorrer como professor externo, pois não se enquadra no item 3,1 alínea a.	58.8
20210011005393	4º	Suporte Cênico	2º	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	4º	Homologado	Classificado		51.3
20210011005559	-	Arte e Cultura Popular	-	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1		Homologado	Desclassificado	Não atingiu a pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos, conforme subitem 8.2.2. alínea "a".	46.3

Inscrição	Classificação Geral	1ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 1ª Opção	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Classificação da 2ª Opção	Situação da Inscrição	Situação no Processo Seletivo	Detalhamento	Nota Final
20210011005348	-	A Psicologia e a Construção do Conhecimento	-	Arte e Cultura Popular	-	Não Homologado	Eliminado	Não cumpre os requisitos específicos 4.1 do edital (Mestrado ou doutorado em Psicologia e ou Educação).	0.0
20210011005476	-	Arte e Cultura Popular	-	A Psicologia e a Construção do Conhecimento	-	Não Homologado	Eliminado	Não cumpre os requisitos específicos 4.1 do edital (Mestrado ou doutorado em Psicologia e ou Educação).	0.0
20210011005485	-	A Psicologia e a Construção do Conhecimento	-	-	-	Não Homologado	Eliminado	Não possui experiência profissional de, pelo menos, 01 (um) ano completo no magistério do ensino superior.	0.0
20210011005509	-	Arte e Cultura Popular	-	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	-	Não Homologado	Eliminado	Não apresentou cópia do diploma de Graduação conforme Edital (subitem 7.1.1 alínea C). O candidato apresentou somente o Diploma de Doutorado.	0.0
20210011005556	-	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	-	Arte e Cultura Popular	-	Não Homologado	Eliminado	Apresentou currículo Lattes atualizado em 2019 e não possui experiência de 01 ano no magistério superior.	0.0
20210011005557	-	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	-	Laboratório de Teatro 3	-	Não Homologado	Eliminado	Apresentou currículo Lattes atualizado em 2018, não comprovou experiência de 01 ano no magistério superior e não apresentou o diploma da graduação.	0.0

## 2. ESPELHO DAS NOTAS DO ANEXO I - BAREMA

Inscrição	A - Formação e Titulação Acadêmica	B - Formação Complementar	C - Experiência Docente	D - Experiência na EaD	E - Produção Intelectual/Técnica	Nota Geral
20210011005104	25.0	0.0	35.0	0.0	11.8	71.8
20210011005511	10.0	3.5	24.0	15.0	6.5	59.0
20210011005504	25.0	5.0	24.0	0.0	4.8	58.8
20210011005393	10.0	5.0	24.0	1.5	10.8	51.3
20210011005559	10.0	5.0	30.0	0.0	1.3	46.3
20210011005560	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
20210011005558	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
20210011005557	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
20210011005556	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
20210011005509	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
20210011005485	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
20210011005476	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
20210011005348	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

## 3. DOS RECURSOS

3.1. O candidato que se julgar prejudicado com o resultado preliminar, poderá impetrar recurso somente no período de **24 a 28 de junho de 2021**.

3.2. Os recursos deverão ser enviados, exclusivamente, pelo sistema de Seleções do CEAD, no endereço <https://selecoescead.unb.br>, conforme orientações contidas no Edital Nº 009/UAB/CEAD/2021 e seus complementos. Não serão aceitos pedidos de revisão após o período estabelecido.

3.3. Disponibilizamos um modelo de formulário de interposição de recursos, **Anexo V**. O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo será preliminarmente indeferido.

3.4. Recurso cujo teor desrespeite a banca será preliminarmente indeferido.

## 4. CONVOCAÇÃO PARA ENTREVISTA

4.1. Relação de candidatos convocados para entrevista e respectivas datas e horários:

Inscrição	Opção 1	Opção 2	Data	Horário
20210011005104	A Psicologia e a Construção do Conhecimento	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	28/06/2021	09h
20210011005393	Suporte Cênico	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	28/06/2021	09:20
20210011005504	Suporte Cênico	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	28/06/2021	09:40
20210011005511	Arte e Cultura Popular	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas 1	28/06/2021	10:00

4.2.

5. **DAS ENTREVISTAS**

5.1. A entrevista será realizada somente no dia **28 de junho de 2021**.

5.2. O(A) candidato(a) convocado(a) receberá, no e-mail cadastrado no ato da inscrição, o endereço para acesso a sala virtual para realização da entrevista, devendo acessar 10 (dez) minutos antes do horário agendado.

5.3. O(A) candidato(a) convocado(a) deverá ligar sua câmera e seu microfone quando solicitado.

5.4. Recomendamos que, com antecedência, faça o teste de compatibilidade (microfone, webcam, rede de dados, conectividade, vazão).

5.5. A divulgação do resultado da Etapa de Entrevista será divulgado na data provável de **30 de junho de 2021**.

6. **DOS RECURSOS DA ENTREVISTA**

6.1. O candidato que se julgar prejudicado com o resultado da entrevista, poderá impetrar recurso somente no período de **30 de junho e 01 de julho de 2021**.

6.2. Os recursos deverão ser enviados, exclusivamente, pelo sistema de Seleções do CEAD, no endereço <https://selecoescead.unb.br>, conforme orientações contidas no Edital Nº 009/UAB/CEAD/2021 e seus complementos. Não serão aceitos pedidos de revisão após o período estabelecido.

6.3. Disponibilizamos um modelo de formulário de interposição de recursos, **Anexo V**. O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo será preliminarmente indeferido.

6.4. Recurso cujo teor desrespeite a banca será preliminarmente indeferido.

6.5.

7. **DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

7.1. **Não haverá entrevista presencial.**

7.2. O(A) candidato(a) convocado(a) que não comparecer à entrevista na data agendada estará automaticamente eliminado do processo seletivo.

7.3. A divulgação do resultado da análise de recurso referente a entrevista e o resultado final do processo seletivo, serão divulgados na data provável de **05 de julho de 2021**.

**Profa. Dra. Sulian Vieira Pacheco**

Coordenadora do Curso de Licenciatura em Teatro da UAB/UnB

Presidente da Comissão de Seleção

(Conforme Ato do Centro de Educação a Distância nº 13/2021)

**Profa. Dra. Letícia Lopes Leite**

Coordenadora Adjunta da UAB

Diretora do Centro de Educação a Distância



Documento assinado eletronicamente por **Sulian Vieira Pacheco, Coordenador(a) do Instituto de Artes**, em 24/06/2021, às 20:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unb.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **6826336** e o código CRC **B8FCD7BA**.